



Myriam Pellicane est une conteuse.

Petite, elle est algérienne. Son terrain de jeu favori : les maisons bombardées, les ports engloutis, les cimetières, le Far-West du Hoggar, les Fantazias. Ses partenaires : une armée de gosses et toutes les bêtes sauvages.

Adolescente, elle devient française. Son terrain de jeu favori : la ville, les lieux interdits, les Sex Pistols, la boxe thaï, la scène. Ses partenaires : une bande de punks, quelques singuliers, des aristos, des goths, des magiciens de tous poils, des exclus.

Aujourd'hui directrice artistique de la compagnie Izidoria, Myriam Pellicane au grès des rencontres et des créations, cherche ce qui pourrait s'appeler aujourd'hui : la geste d'une conteuse.

Goulue d'anthropologie sorcière et de mythes, performeuse de la parole, elle assemble dans son jeu, danse et geste vocal, rites sauvages ou sacrés, dinguerie et maîtrise pour revisiter le conte merveilleux en mêlant l'humour décalé et le frisson du fantastique.

Kung-Fu, mangas, musiques trad, innovantes, improvisées, rock, hip hop, électro, voix, sons organiques, elle s'entoure de spécialistes pour pratiquer le Abracadabra, pour réinventer des formes, aller tout au fond, approcher l'autre, invoquer, dépecer les histoires mémorables pour leur donner un nouveau souffle, une nouvelle énergie.

Animale ou démons, Myriam Pellicane est une conteuse qui plait aux grands comme aux petits, en passant par les ados car elle surprends par la grande singularité de sa personnalité et de son répertoire.

LES KILOS DU MOINEAU

Public ados/adultes

récitation de contes

60mn et plus, adaptable

La Pellicane raconte des histoires déstabilisantes, décapantes et charmantes.

Des histoires courtes et folles, des contes merveilleux qui fanquent la trouille et font du ramdam, héros déboussolés, démons à poils et à plumes, histoires monstres...du conte sauvage et de la légende urbaine, une parole instantanée et sensible qui voyage entre poésie, tradition et rock'n'roll.

Cette formule est un récital qui s'adapte aux lieux, de la scène équipée à la forêt, patrimoine insolite, bibliothèque, balade contée, nocturne, tout est possible avec un minimum d'équipement lumière et un site loin du vacarme de la rue, de la circulation, du passage intempestif des gens...

MARCHE à l'ENVERS

Public : adolescents, collèges/lycées

durée : adaptable

Des histoires et des mythes sur les thèmes sensibles, discussion et échanges accompagnent toujours les interventions.

MARCHE AVEC!

Une version pour les 3/5 ans

Une autre pour les plus de 6 ans

60 mn adaptable

Les contes merveilleux sont un rituel, un jeu où les rêves et les réactions des enfants font partie de l'ornementation des histoires.

Les contes de Myriam Pellicane ont le don de nous embarquer dans un monde fantastique où les gens, les bêtes, les choses nous régaleront de leurs coups fourrés mais aussi de leur drôlerie lucide et poétique sur le monde contemporain. Glanés au cœur de la grande forêt, celle qui flanque la trouille, les contes, réadaptés, réinventés, sont une aventure à vivre maintenant.

Pour contacter la conteuse directement :

myriampellicane@hotmail.com

06 68 37 13 66

